

Tantum ergo

Giovanni Paolo Colonna
(1637-95)

Soprano

p Tan-tum er-go Sa-cra-men - tum *f* Ve-ne - re-mur cer- nu - i, Et an -

Alto

p Tan-tum er-go Sa-cra-men- tum *f* Ve-ne - re-mur cer- nu - i, Et an -

Tenor

p Tan-tum er-go Sa-cra-men - tum *f* Ve-ne - re-mur cer- nu - i, Et an -

Bass

p Tan-tum er-go Sa-cra-men - tum *f* Ve-ne - re-mur cer- nu - i, Et an -

S

ti-quum do-cu - men - tum *mf* No- vo ce-dat ri- tu-i. *f* Prae-

A

ti-quum do-cu- men- tum *mf* No- vo ce-dat ri- tu - i. *f* Prae-

T

ti-quum do-cu - men - tum *mf* No- vo ce-dat ri- tu-i. *f* Prae-

B

ti-quum do-cu - men - tum *mf* No- vo ce-dat ri- tu-i. *f* Prae-

S

stet fi-des sup - ple-men - tum *mf* Sen- su-um de- fe-ctu - i.

A

stet fi-des sup- ple - men - tum *mf* Sen - su - um de - fe-ctu - i.

T

stet fi-des sup - ple-men - tum *mf* Sen-su- um de - fe-ctu - i.

B

stet fi-des sup - ple-men - tum *mf* Sen - su - um de - fe-ctu - i.

20 25

S *p* Ge-ni - to - ri Ge-ni- to - que Laus et ju-bi- la - ti - o, *mf* Sa-lus, ho-nor,

A *p* Ge-ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et ju-bi- la - ti - o, *mf* Sa-lus, ho-nor,

T *p* Ge-ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et ju-bi- la - ti - o, *mf* Sa-lus, ho-nor,

B *p* Ge-ni - to - ri Ge - ni - to - que Laus et ju-bi- la - ti - o, *mf* Sa-lus, ho-nor,

30 35

S vir-tus quo-que Sit et be-ne- di-cti - o, *f* Pro-ce - den-ti ab u - tro-que

A vir-tus quo-que Sit et be-ne- di-cti - o, *f* Pro-ce - den-ti ab u - tro-que

T vir-tus quo-que Sit et be-ne- di-cti - o, *f* Pro-ce - den-ti ab u - tro-que

B vir-tus quo-que Sit et be-ne- di-cti - o, *f* Pro-ce - den-ti ab u - tro-que

40 45

S *mf* Com-par sit lau- da - ti - o, *mf* com-par sit lau- da - ti - o. A - men.

A *mf* Com-par sit lau- da - ti - o, *mf* com-par sit lau- da - ti - o. A - men.

T *mf* Com-par sit lau- da - ti - o, *mf* com-par sit lau- da - ti - o. A - men.

B *mf* Com-par sit lau- da - ti - o, *mf* com-par sit lau- da - ti - o. A - men.